

臺北市立美術館

「美術館戶外雕塑親子導覽」活動簡章

臺北市立美術館即將於今年 10 月 11 日起至 2018 年夏末，暫停館舍空間服務，進行空調修繕、展場改善工程。內部重整過程，北美館不但強化專業機能，持續作為市民朋友情感與記憶的載體，更將事件現場由室內空間逐漸轉至戶外廣場，推動緊鑼密鼓、活力不間斷的展演推廣活動。

一、親子導覽內容：藉由雕塑三度空間的特性與戶外廣場的整體空間互動，可以讓觀眾繞著作品的四周從各角度來觀賞雕塑變化無窮的形態，甚至可以更貼近作品觀察質地並觸摸，能夠體驗到作品的量感、質感與溫度感。不但豐富了我們的視覺美感意象，並將我們的身體與作品、環境都融合在一起。這是無距離與作品交會迸出藝術火花的好機會。

本活動將選擇 4-5 件作品導覽分享，小朋友跟家長或老師可以與作品互動，將臨場的感受意象表現出來，展現潛藏的創造力。

(一)「寫實與變形」：具象系列作品。

有曲扭誇大的翻銅身軀、熟悉的身影及可愛稚拙的石雕，如：謝棟樑〈瞻〉、王秀杞〈阿嬤〉或林淵〈霧社事件〉等作品。

(二)「不可能的可能」：半抽象系列作品。

當可辨識的動物或人體跟抽象造形混合了以後，變成了許多的可能意象了，如：董振平〈騎士錄Ⅲ〉或郭清治〈聚結的空間〉等作品。

(三)「無限的世界」：抽象系列作品。

都是長方形、三角形、圓形跟曲線的抽象元素組合，移動腳步看或更靠近它，我們發現到了無窮有趣的形象世界。如：李再鈺〈紅不讓〉、李榮峰〈生機〉、朱銘〈太極拱門〉或黎志文〈泉水〉等作品。

二、活動地點：臺北市立美術館戶外廣場。

三、親子導覽活動參加辦法：

(一) 活動時間：106 年 10/12-12/31。

週二、四上午預約團體 10：00～11：00；

週六、週日團體預約上午 11：00～12：00；15：00～16：00。

(二) 報名方式：

1.團體需 7 天前採網路預約，限 10-30 名（含大人及小朋友）。

2.北美館首頁→活動→親子導覽-預約。

洽詢專線：02-25957656 分機 326 洽盧先生。